

MPEX

Digitalton in Silizium



bösenden

Neue Möglichkeiten in der Medienpräsentation!

Der Ton macht die Musik. Mit MPEX können Sie Ton in jede multimediale Präsentation integrieren, ohne jedes bewegliche Teil. Der Ton ist auf einer Compact-Flash Karte gespeichert und kann von dort ohne Verzögerung abgerufen werden. Egal, ob Sie eine Diapäsentation planen, oder einen automatischen Erlebnisraum gestalten wollen, MPEX ist eine interessante Lösung. MPEX ist nicht nur ein MP3-Player, MPEX ist systemfähig und mit

vielen Schnittstellen ausgestattet, die eine Integration in andere Präsentationssysteme zum Kinderspiel machen.

Dia-Schauen mit MPEX

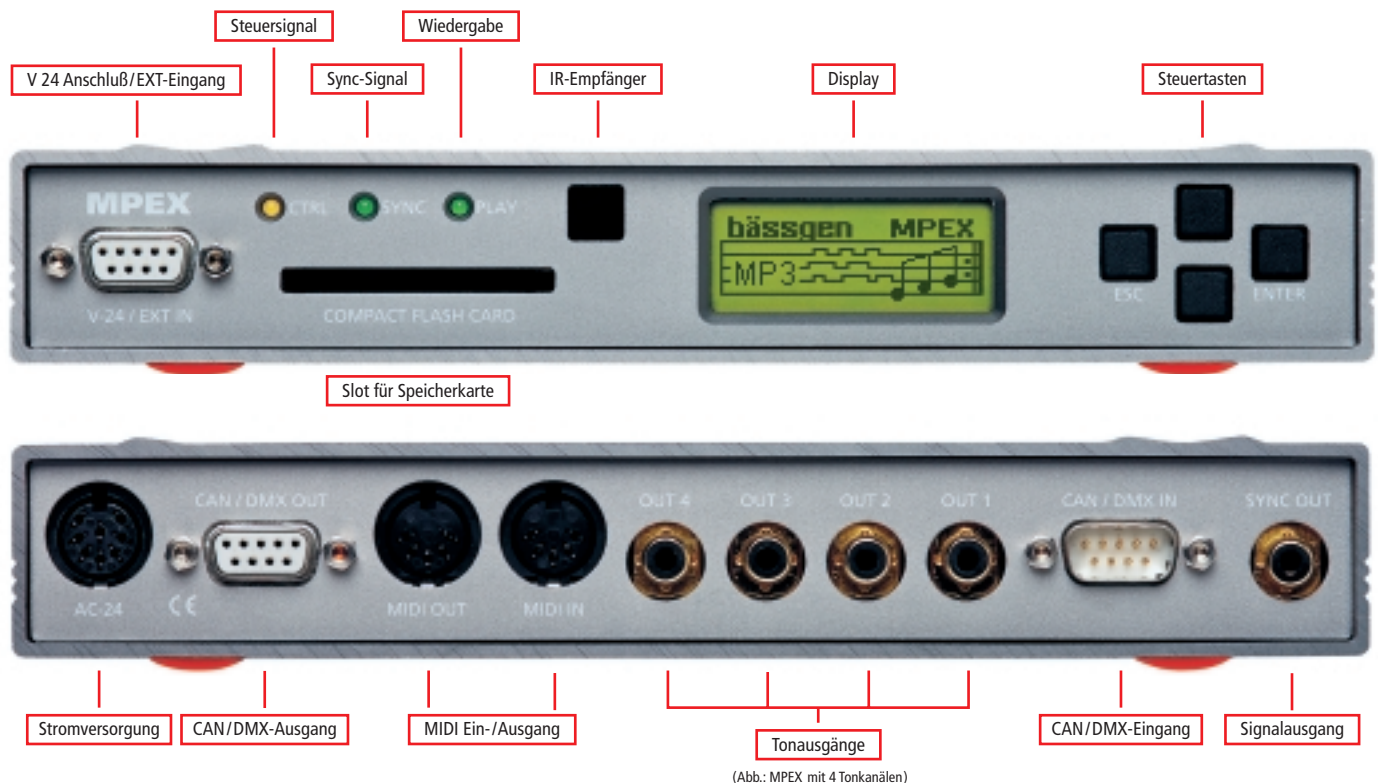
MPEX arbeitet in idealer Weise mit unseren Dia-Steuergeräten zusammen. Neben dem auf der CompactFlash-Card gespeicherten Ton, können auch die Steuerdaten für die Projektorsteuerung synchron vom MPEX ab-

gespielt werden. Dabei wird der Ton erzeugt und zeitgleich werden über ein Diasteuergerät die Projektoren bedient. Beliebige Unterbrechungen sind programmierbar, damit wird in idealer Weise Unterstützung beim Live-Diavortrag geboten (Speaker Support). Beliebige Mischungen zwischen vertonten und Live-Sequenzen lassen sich dabei exakt abrufen, ohne auf die Hochlaufzeiten etc. eines CD-Spielers warten zu müssen. MPEX kann dabei

auch mit älteren Diasteuergeräten zusammenarbeiten.

Medienanwendungen mit MPEX

MPEX eignet sich für eine Vielzahl von Medienanwendungen. Dabei setzen wir bewußt auf Standard-Schnittstellen, die eine einfache Einbindung in Mediensysteme ermöglichen. MPEX kann dabei entweder als Master fungieren und synchron Daten ausgeben, z.B. MIDI-Daten, SMPTE-



Zeitcode oder DMX-512 Lichtsteuerbefehle.

Ebenso kann MPEX sehr leicht von außen getriggert werden. Damit lassen sich sehr einfach Toneinspielungen realisieren. Neben einer präzisen Ansteuermöglichkeit über RS-232 Befehle (dokumentiertes einfaches ASCII-Protokoll), lässt sich MPEX auch durch MIDI-Signale, DMX-512 Ereignisse oder einfach über eine externe Tastatur steuern.

Über die eingebaute CAN-Bus Schnittstelle werden auch bidirektionale Verknüpfungen mit weiteren Einheiten möglich. Entsprechende Zusatzgeräte (I/O-Extender) sind in Vorbereitung.

Das MPEX verfügt über ein grafisches LCD-Display, von dem Sie mit einer einfachen menügeführten Oberfläche Einstellungen etc. vornehmen können. Eventuell notwendige weitere Einstellungen werden mittels Dateien, die im ASCII-Format auf der Karte gespeichert sind, realisiert.

4-Kanal Version verfügbar:

Neben der Stereo-Version ist MPEX auch in einer 4-Kanal-Version erhältlich, darin sind zwei MP3-Spieler enthalten. Diese beiden Player können entweder synchron getriggert werden, für 4-kanalige Tonwiedergabe, oder sie können völlig unabhängig voneinander gesteuert werden.

Die Compact Flash-Karte enthält die Dateien in einem MS-DOS File-System. Es ist preisgünstiges Standard-Zubehör für PCs verfügbar, mit dem die Compact Flash-Karten gelesen und beschrieben werden können. Die CF-Karten von SanDisk gibt es mittlerweile in Kapazitätsbereichen, auf denen sich mehr als zwei Stunden Ton unterbringen lassen.

Sonstige technische Eigenschaften:

MP3-Abspielereinheit mit folgenden unterstützten Formaten: Bitrate 64kBit/sec, 112 kBit/sec, 128 kBit/sec, Samplefrequenzen 32kHz, 44.1 kHz und 48 kHz., Mono oder Stereo.

Anschluß für vier externe Tasten zur Triggierung von Musikstücken.

Locate-Funktion für framegenaues Triggern über die serielle Schnittstelle.

Im Lieferumfang ist eine Tool-Software enthalten, die einen MP3-Encoder enthält, mit dem die Tondateien vom WAVE-Format auf das MP3-Format konvertiert werden können.

bässgen
BÄSSGEN AV-Technik GmbH